

GEOFFROY HUARD

Maître de Conférences HDR, CY Cergy Paris Université

geoffroy.huard@cyu.fr

<https://u-cergy.academia.edu/GeoffroyHuard>

Tél. : 07 81 95 58 32

7 Allée Marcel Pagnol

94000 Créteil



Thèmes de recherche :

Histoire de l'Espagne contemporaine (XX-XXI siècles)

Histoire LGBT

Franquisme et transition démocratique

Dictatures du Cône Sud et dissidence sexuelle

Colonialisme espagnol en Guinée Équatoriale

Edad de Plata

Enseignement :

Civilisation espagnole et latino-américaine contemporaine (XX-XXI siècles)

Littérature espagnole

Cinéma

Traduction (thème/version)

LLCER, LEA, MEEF et recherche

- I. PARCOURS**
- II. FORMATION**
- III. ENSEIGNEMENT**
- IV. PUBLICATIONS**
- V. CONFÉRENCES**
- VI. RESPONSABILITÉS COLLECTIVES**
- VII. DISTINCTIONS**
- VIII. DIFFUSION DE LA RECHERCHE**

I. PARCOURS

Fév.-juil. 2025	Professeur Invité, Instituto de Literaturas Hispánicas, Universität Bern
Depuis 2018	MCF en histoire de l'Espagne contemporaine, CY Cergy Paris Université
2016-2018	ATER, Université de Cergy-Pontoise
2014-2016	Lecteur d'espagnol, Université du Havre
2012-2013	Postdoctoral Research Fellow, University of Cambridge
2011-2012	Visiting Scholar, Johns Hopkins University
2009-2010	Lecteur d'espagnol, Université de Franche-Comté
2009-2013	Becario FPI, Universidad de Cádiz

II. FORMATION

2025	Habilitation à Diriger des Recherches, CY Cergy Paris Université : « Entre mémoire et archives. L'histoire LGBT en Espagne et au-delà de 1950 à nos jours » sous la direction de la Professeure Julie Amiot-Guillouet. Le dossier était composé d'un inédit intitulé : <i>El destape gay. Eloy de la Iglesia y los placeres ocultos</i> ; un mémoire de synthèse et un recueil de travaux. Jury : Elvire Diaz (présidente, Poitiers), Bénédicte Brémard (Dijon), Nicolas Balutet (Valenciennes), Manuelle Peloille (Angers), Jean-Paul Aubert (Nice) et Lionel Souquet (Rennes 2).
2015	Agrégation externe d'espagnol
2012	Doctorat d'histoire, Universidad de Cádiz : « Historia de la homosexualidad en España y en Francia, 1945-1975 » sous la direction de Francisco Vázquez García et Didier Eribon. Jury : Óscar Guasch (Barcelone), Leonor Acosta (Cadix), Virginie de Luca Barrusse (Amiens) et José Antonio Nieto (UNED).
2009	Máster en Estudios de género y sexualidad, Universidad de Cádiz
2008	Licenciatura en Filosofía y Letras, Universidad de Sevilla

III. ENSEIGNEMENT

1. Enseignements en LLCER

L1, L2, L3 CM et TD civilisation espagnole (XVIII^e-XXI^e)
L1 TD analyse textuelle-poésie, TD analyse textuelle-roman contemporain
 TD version ; TD thème, TD compréhension-expression

2. Enseignements en LEA

L1, L2, L3 CM et TD civilisation espagnole contemporaine
 TD version économique, TD thème économique, TD traduction juridique,
 TD acquisition lexicale, TD expression écrite, TD langue de spécialité, TD
 espagnol économique, TD espagnol des affaires

3. Enseignements en Master

M1, M2 MEEF CM civilisation espagnole contemporaine, TD thème, TD
 préparation aux épreuves orales
M1, M2 Recherche TD Économie, politique et société de l'Espagne, TD Thème, TD
 méthodologie de la recherche, CM Communication Interculturelle
M2 Langue et commerce international CM Structures économiques de l'Espagne et
 de l'Amérique latine, TD traduction juridique, TD espagnol
 économique, TD espagnol des affaires
M1, M2 Études européennes TD civilisation latino-américaine
M1 Image et création contemporaine CM Séminaire de recherche

4. Autres enseignements

L1, L2, L3, M1, M2 LANSAD
Colles en CPGE

5. Enseignements à l'étranger

“¿Los placeres ocultos? La representación de la diversidad sexual en España en el siglo XX”,
Universität Bern, février-juin 2025.

“El franquismo LGBT”, Experto Universitario en Estudios Culturales y Pedagógicos
LGBTQI+, Universitat de Lleida, 18 janvier 2022.

“Memoria Histórica LGBT”, Postgrado de Políticas LGBTI en la Gestión Pública,
Universitat de Lleida, 16 juin 2022.

Missions d'enseignement et de création d'accords Erasmus : Universidad de Sevilla, Universidad Pública de Navarra, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Zaragoza, Universidad de La Laguna.

IV. PUBLICATIONS

OUVRAGES

1. *Y llegó el destape masculino. El cine de Eloy de la Iglesia*, Madrid, Marcial Pons, 2026 (à paraître).

2. *Sociobiographie. Entretien avec Didier Eribon*, Paris, Flammarion, 2025.

Traduction chinoise, Nanjing University Press, 2027 ; traduction en langue espagnole par Silvio Mattoni, El Cuenco de Plata, Buenos Aires, 2026 ; traduction en langue portugaise par Luzmara Curcino, Ayiné, Belo Horizonte, 2025 ; traduction grecque par Yannis Stefanou, Nissos, Athènes, 2026 ; traduction en langue allemande, Suhrkamp, Berlin, 2027.

3. *Los invertidos. Verdad, justicia y reparación para gais y transexuales bajo la dictadura franquista*, Barcelone, Icaria, collection Mujeres y Culturas, 176 p., 2021.

4. *Les gays sous le franquisme. Discours, subcultures et revendications à Barcelone, 1939-1977*, Villeurbanne, Éditions Orbis Tertius, collection "Universitas", 316 p., 2016.

Traduction espagnole par Carlos Valdivia Biedma, *Los gais durante el franquismo. Discursos, subculturas y reivindicaciones*, Madrid-Barcelone, Egales, 365 p., 2020.

5. *Los antisociales. Historia de la homosexualidad en Barcelona y París, 1945-1975*, Madrid, Marcial Pons, collection "Estudios", 381 p., 2014.

DIRECTIONS D'OUVRAGES ET DOSSIERS DE REVUES

1. *Archivo fotográfico LGBT+* (en préparation)

2. *El mundo LGBT+ en las dictaduras hispánicas* (en préparation).

3. Avec Moisés Fernández Cano, *Vidas cotidianas LGBT+ bajo el franquismo* (en préparation).

4. Avec Jorge Luis Peralta, "Vergüenzas y orgullos trans", *Anclajes. Revista del Instituto de Investigaciones Literarias y Discursivas*, Universidad Nacional de La Pampa, Argentina, 2024.

5. Avec Javier Fernández Galeano, "Más allá de la represión. Vidas cotidianas LGBT bajo el franquismo y la transición", *Cuadernos de Historia Contemporánea*, vol. 46, n° 1, Universidad Complutense, 2024.

6. Avec Jorge Luis Peralta, "Vergüenzas y orgullos: literatura y cultura LGTB en España y Latinoamérica", *Anclajes. Revista del Instituto de Investigaciones Literarias y Discursivas*, Universidad Nacional de La Pampa, Argentina, 2024.

7. Avec Jorge Luis Peralta, “Transitar la memoria: archivos y ficciones trans en América latina y España”, *Kamchatka, Revista de análisis cultural*, Universidad de Valencia, n° 22, 2023.
8. Avec Javier Fernández Galeano, *Las locas en el archivo. Disidencia sexual bajo el franquismo*, Madrid, Marcial Pons, 480 p., 2023.
9. Avec Víctor Mora, *40 años después. La despenalización de la homosexualidad en España, 1978-2018*, prologue de Manuela Carmena, Madrid-Barcelone, Egales, 301 p., 2019.

TRADUCTIONS D'OUVRAGES

1. Rosa María Rodríguez Magda, *Foucault et la généalogie des sexes*, Paris, L'Harmattan, 280 p., 2013.
2. Guy Hocquenghem, *El deseo homosexual*, Barcelone, Melusina, 174 p., 2009.
3. Didier Eribon, *Escapar del psicoanálisis*, Barcelone, Bellaterra, 104 p., 2008.

RAPPORTS DE RECHERCHE

1. *Historias silenciadas. La represión franquista al colectivo LGBT en Navarra*, Gouvernement de la Navarre [rapport sollicité par le Gouvernement de la Navarre pour la récupération de la mémoire historique], 143 p., 2021.
2. *La represión y persecución de los gais durante el franquismo en Barcelona, 1939-1977*, Mairie de Barcelone [rapport sollicité par la Mairie pour dénoncer le régime franquiste pour crime contre l'humanité], 1247 p. (383 p. + 864 p. d'annexes), 2018.

ARTICLES DANS DES REVUES À COMITÉ DE LECTURE

1. Avec Jorge Luis Peralta, “Vergüenzas y orgullos: literatura y cultura LGTB en España y Latinoamérica”, dans Geoffroy Huard et Jorge Luis Peralta (ed.), “Vergüenzas y orgullos: literatura y cultura LGTB en España y Latinoamérica”, *Anclajes. Revista del Instituto de Investigaciones Literarias y Discursivas*, Universidad Nacional de la Pampa, vol. XXVIII, n° 1, janvier-avril 2024, pp. 1-12.
2. Avec Javier Fernández Galeano, “Más allá de la represión. Vidas cotidianas LGBT bajo el franquismo”, dans Javier Fernández Galeano et Geoffroy Huard, “Más allá de la represión. Vidas cotidianas LGBT bajo el franquismo”, *Cuadernos de Historia Contemporánea*, Universidad Complutense, vol. 46, n° 1, 2024, pp. 19-26.
3. Avec Jorge Luis Peralta, “Antes de lo trans”, dans Geoffroy Huard et Jorge Luis Peralta (ed.), “Transitar la memoria: archivos y ficciones trans en América latina y España”, *Kamchatka, Revista de análisis cultural*, n° 22, 2023, pp. 381-393.

4. “Los homosexuales en Barcelona durante el franquismo. Prostitución, clase social y visibilidad entre 1956 y 1980”, *Franquisme i Transició. Revista d’Història i de Cultura* (4), Universitat Oberta de Catalunya / Universitat Autònoma de Barcelona, 2016.
5. “El ojo del poder en los meaderos. Las prácticas homosexuales en los urinarios públicos de París, 1945-1975”, dans Francisco Vázquez García (dir.), “Homosexualidades”, *Ayer, Revista de Historia Contemporánea*, Madrid, Marcial Pons, n° 87, p. 89-109, 2012 (3).
6. “A homossexualidade perante a lei na França: do pós-guerra à “liberação gay”, *Bagoas, revista de estudos gays, gêneros e sexualidades*, n° 7, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil, 2012.
7. “Arcadie et le mouvement homophile espagnol”, dans Marie-Claude Chaput (dir.), “Masculino/Femenino en Transición”, *Regards, Centre de Recherches ibériques et ibéro-américaines*, Université de Paris Ouest Nanterre la Défense, n° 17, p. 171-183, 2011.
8. “¿Cómo escribir una historia crítica de la homosexualidad? Foucault y Bourdieu frente a frente”, *Debats*, Institució Alfons el Magnànim, Valencia, n° 110, p. 44-49, 2010.
9. “El deseo no es homosexual ni heterosexual, sobre *El deseo homosexual* de Guy Hocquenghem”, *Debats*, Institució Alfons el Magnànim, Valencia, n° 107, p. 55-60, 2010.
10. “La evidencia de la necesaria igualdad de derechos, ejemplos en la obra de Eduardo Mendicutti”, dans Mónica Zapata (dir.) *www.lecturesdugendre.fr*, Université François Rabelais, Tours, n° 6, 2009.
11. “Une politique du désir : Hocquenghem au-delà du FHAR”, dans Stéphane Nadaud (dir.), “Désir Hocquenghem”, *Chimères*, Université de Paris 8, p. 9-21, 2009.
12. “Por qué escapar del psicoanálisis, la crítica del psicoanálisis de Didier Eribon”, *Debats*, Institució Alfons el Magnànim, Valencia, n° 101, p. 58-67, 2008.

CHAPITRES D’OUVRAGES

1. “Sexualidades”, Javier Rodrigo, Miguel Alonso et David Alegre (ed.), *La Guerra civil 90 años después*, Barcelone, Galaxia Gutenberg, 2026 (à paraître).
2. “Sexualities”, Javier Rodrigo, Miguel Alonso et David Alegre (ed.), *The Routledge Handbook of Spanish Civil War*, Londres, Routledge, 2026 (à paraître).
3. “¿Cómo recuperar la memoria LGBT durante el franquismo? Un recorrido por los archivos judiciales”, Jorge Luis Peralta et Lukasz Smuga (ed.), *La memoria y el deseo. Textualidades transgresoras hispánicas*, Bruselas, Peter Lang, 2025.
4. “La recuperación de la memoria LGBT durante el franquismo: el problema del acceso a las fuentes y la cuestión de la reparación”, Felipe Lorenzana de la Puente et Francisco Javier

Mateos Ascacíbar (eds.), *Sexo, tolerancia y diversidad en la historia*, Badajoz, Sociedad Extremeña de Historia, 2025, pp. 35-45.

5. Avec Javier Fernández Galeano, “La homosexualidad masculina desde el franquismo a la actualidad: violencia estatal, formas cotidianas de visibilidad y políticas culturales” dans Francisco Vázquez García (ed.), *Historia de la homosexualidad en España*, Madrid, Catarata, 2025.

6. Avec Javier Fernández Galeano, “Un camino por recorrer: los estudios históricos y las políticas de memoria en torno al colectivo LGTBIQA+ durante la dictadura franquista” en Rafael Cáceres Fera y Diego Sempol (eds.), *Disidencias sexuales y de género en las dictaduras ibéricas y del cono sur. Entre la represión y las resistencias*, Valencia, Tirant Humanidades, 2023, pp. 33-49.

7. Avec Javier Fernández Galeano, “La recuperación de la memoria de las víctimas LGBTI+ durante la guerra civil y el franquismo” dans Geoffroy Huard et Javier Fernández Galeano, *Las locas en el archivo. Disidencia sexual bajo el franquismo*, Madrid, Marcial Pons, 2023, pp. 13-36.

8. “El mundo del espectáculo como segunda familia para los invertidos de las clases humildes”, dans Geoffroy Huard et Javier Fernández Galeano, *Las locas en el archivo. Disidencia sexual bajo el franquismo*, Madrid, Marcial Pons, 2023, pp. 285-304.

9. “Francia no es el país de los derechos humanos. La homofobia diferenciada entre la academia española y francesa”, dans Óscar Guasch, *Salir del armario en la Universidad*, Bellaterra, Bellaterra, 2022, pp. 181-190.

10. Avec Javier Fernández Galeano, “La homosexualidad masculina en Occidente durante el siglo XX” dans Francisco Vázquez García (ed.), *Historia de la homosexualidad masculina en Occidente*, Madrid, La Catarata, 2022, pp. 215-267.

11. «La huida a la capital. El exilio durante la dictadura franquista», dans Javier Cuevas del Barrio y Ángelo Nestore (eds.), *Cruising Torremolinos, cuerpos, territorio y memoria*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2022, pp. 49-68.

12. “Introducción: 40 años después de la despenalización de la homosexualidad”, dans Víctor Mora et Geoffroy Huard, *40 años después. La despenalización de la homosexualidad en España, 1978-2018*, Barcelone/Madrid, Egales, pp. 11-18, 2019.

13. “La penalización de gays, lesbianas y transexuales y la reparación tras 40 años de políticas de olvido”, dans Víctor Mora et Geoffroy Huard, *40 años después. La despenalización de la homosexualidad en España, 1978-2018*, Barcelone/Madrid, Egales, pp. 41-62, 2019.

14. “Spain from Franco’s Repressive Regime to Same-Sex Marriage”, dans Sean Brady et Mark Seymour (eds.), *From Sodomy Laws to Same-Sex Marriage: International Perspectives Since 1789*, Bloomsbury Academic, Londres, pp. 95-107, 2019.

15. “Los “invertidos” en Barcelona durante el franquismo y la construcción de la memoria gay”, dans Henar Gallego (dir.), *Feminidades y masculinidades en la historiografía de género*, Grenade, Comares, collection “Mujeres, Historia y Feminismos”, p. 213-222, 2018.
16. “Acercas de la historia de la sexualidad y de un problema más general”, dans Mónica Zapata et Marie-Hélène Soubeyroux (dir.), *Miradas sobre una obra polifacética. Homenaje a Jean-Louis Guereña*, Paris, Indigo, p. 369-376, 2016.
17. “Los “invertidos” en Barcelona. Masculinidades cuestionadas durante el franquismo en los archivos judiciales”, dans Rafael Mérida Jiménez et Jorge Luis Peralta (dir.), *Las masculinidades en la Transición*, Madrid/Barcelone, Egales, p. 207-222, 2015.
18. “Les homosexuels à Barcelone sous le franquisme. Invisibilité et persécution avant la libération ?”, dans Jean-Louis Guereña (dir.), *Sexualités occidentales (XVIII-XXI siècles)*, Tours, Presses Universitaires François-Rabelais, p. 199-221, 2014.
19. “Contra el poder analítico: la palabra de los sin voz, Foucault y la película “Moi, Pierre Rivière” de Allio”, dans Josep Bermúdez (dir.), *Foucault, un pensador poliédrico*, Valencia, MUVIM, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia, p. 37-48, 2012.
20. “El insulto en la obra de Didier Eribon. Sobre el discurso homófobo”, dans Javier San Martín and Tomás Domingo Moratalla (eds.), *Perspectivas sobre la vida humana. Cuerpo, mente, género y persona*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2011.
21. “Bouleversement de l’identité sexuelle grâce au Front Homosexuel d’Action Révolutionnaire (Paris, 1971-1974) ?”, dans Mercedes Sanz et Joan Verdegall (eds.), *Construcción de identidades y cultura del debate en los estudios en lengua francesa*, Castellón de la Plana, Publicacions de la Universitat Jaume I, Col·lecció Estudis Filològics, n°4, 2011.
22. “Temporalité et homosexualité : que cachent les discours sur l’homosexualité ? France-Espagne, 1954-1975”, dans José Manuel Losada Goya, *Tiempo: texto e imagen*, Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, pp. 139-146, 2011.
23. “Guy Hocquenghem”, dans Claude Pannetier (ed.) *Le Maitron : dictionnaire biographique. Mouvement ouvrier, mouvement social de 1940 à 1968 (Gb-Je)*, Paris, Editions de l’Atelier, Tome 6, 462 p., 2010.
24. “La teoría trans-sexual de Guy Hocquenghem: más allá de las identidades sexuales” dans VV. AA., *Límites y fronteras, XLVI Congreso de Filosofía Joven*, Tenerife, Servicio de Publicaciones de la Universidad de la Laguna, p. 492-498, 2009.
25. “Por qué escapar del psicoanálisis”, introduction à *Escapar del psicoanálisis*, Bellaterra, Bellaterra, p. 13-27, 2008.

RECENSIONS ET PRÉFACE

1. *Les réalisatrices espagnoles contemporaines*, Marie-Soledad Rodríguez (dir.), *Cuadernos de Historia Contemporánea*, n° 47, 2, pp. 507-508, 2025.
2. *Maricas. Queer Cultures and State Violence in Argentina and Spain, 1942-1982*, Javier Fernández Galeano, *The American Historical Review*, Volume 130, Issue 3, Oxford University Press, pp. 1298-1299, septembre 2025.
3. *Juger Franco ? Impunité, réconciliation, mémoire*, Sophie Baby, *La vie des idées*, 2025.
4. Préface, Stéphane Patin (dir.), *Les enjeux du numérique en sciences sociales et humaines. Vers un homo numericus ?*, Paris, Editions des archives contemporaines, p. i-iii, 2020.
5. *La Guerre Civile dans le cinéma espagnol de la démocratie*, Marie-Soledad Rodríguez, *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, 22, pp. 493-496, 2021.
6. *La Guerre Civile dans le cinéma espagnol de la démocratie*, Marie-Soledad Rodríguez, *Les langues néo-latines*, n° 395, pp. 122-125, décembre 2020.
7. *Verdugos impunes. El franquismo y la violación sistemática de los derechos humanos*, José Babiano, Gutmaro Gómez, Antonio Míguez y Javier Tébar, *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, Universidad de Alicante, n° 20, p. 330-333, 2020.
8. *Homoberesy on Film: Subversive Gay Cinema in Spain in the 70s and 80s*, Alberto Berzosa Camacho, dans Nancy Berthier et Carlos Belmonte (ed.), *Comunicación y Medios* n° 36, Universidad de Chile, 2017.
9. *Homoberejías filmicas. Cine homosexual subversivo en los años 70 y 80*, Alberto Berzosa Camacho, dans Nancy Berthier et Carlos Belmonte (ed.), *Comunicación y Medios*, Universidad de Chile, 2017.
10. *Los hermafroditas. Medicina e identidad sexual en España (1850-1960)*, Francisco Vázquez García et Richard Cleminson, *Franquisme i Transició. Revista d'Història i de Cultura*, Universitat Autònoma de Barcelona, 2017.
11. *Años en claroscuro. Nuevos movimientos sociales y democratización en Euskadi (1975-1980)*, Raúl López Romo, *Historia del Presente*, UNED, Madrid, 2014.
12. *La sexualidad en la España contemporánea (1800-1950)*, Jean-Louis Guereña (ed.), *Dynamis*, Universidad de Granada, Grenade, n° 33 (1), pp. 241-244, 2013.
13. *Arcadie, la vie homosexuelle en France, de l'après-guerre à la dépénalisation* de Julian Jackson, *Contemporary French Civilization*, Liverpool University Press, 2012.
14. *Los invisibles. Una historia de la homosexualidad masculina en España, 1850-1939*, Francisco Vázquez García et Richard Cleminson, *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia*, vol. LXIII, n° 2, juillet-décembre, Instituto de Historia, CSIC, Madrid, p. 597-598, 2011.

15. *El deseo homosexual* de Guy Hocquenghem, *Lectora, Revista de dones i textualitat*, Universitat de Barcelona, Barcelone, n° 16, p. 239-243, 2010.

RECENSIONS DE FILMS

1. “Carmín Tropical de Rigoberto Perezcano”, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, Zacatecas, p. 7, 7 décembre 2015.
2. “Entrevista a Luis Alberti”, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, Zacatecas, p. 7, 7 décembre 2015.
3. “Trois souvenirs de ma jeunesse, Arnaud Desplechin, 2015”, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, Zacatecas, p. 9, 22 juin 2015.
4. “Todo sobre Dolan”, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, Zacatecas, p. 9, 26 janvier 2015.
5. “Almodóvar y su avión de locas”, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, Zacatecas, p. 11, 12 août 2013.
6. “Bambi, Sébastien Lifshitz, 2013. La vida de una transexual en Francia desde los años 1940 hasta la actualidad”, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, n° 110, Zacatecas, p. 9, 22 juillet 2013.
7. “¡Abajo la sociedad heterosexista! Por un cambio de sociedad AHORA”, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, n° 106, Zacatecas, p. 12, 24 juin 2013.
8. “Las fantasías fetichistas y sadomasoquistas de Joao Pedro Rodrigues”, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, Zacatecas, 10 juin 2013.
9. “Joao Pedro Rodrigues y Franck Finance-Madureira preparan la Queer Palm”, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra, suplemento Festival de Cannes* n° 10, Zacatecas, p. 3, 25 mai 2013.
10. “Cannes premia el cine de la diversidad sexual”, *La Jornada, suplemento cultural La Gualdra, Festival de Cannes*, n° 5, Zacatecas, p. 2, 20 mai 2013.
11. “El Almodóvar quebequés”, *Laurence Anyways* de Xavier Dolan, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, Zacatecas, p. 8, 21 janvier 2013.
12. “Un vida mejor”, *A Better Life* de Chris Weitz, *Diario La Jornada, suplemento cultural La Gualdra*, Zacatecas, p. 12, 4 février 2013.

V. CONFÉRENCES

1. “La peligrosidad homosexual: un estado de la cuestión”, Séminaire Gouverner el peligro, Universidad de La Laguna, 14 novembre 2025.
2. “El destape gay. Eloy de la Iglesia y los placeres ocultos”, VIII Jornadas Arte y Cultura Queer, UPV/EHU, Vitoria-Gasteiz, 25 septembre 2025.
3. «El futuro de la historiografía queer en la España contemporánea: lagunas y retos para un campo en auge», Colegio de España, 21 juin 2025.
4. «Antes del Orgullo. La recuperación de la memoria LGBT durante el franquismo», Siège du PSOE, Paris, 14 juin 2025.
5. “Entre vagancia y homosexualidad: la represión judicial de la marginal social bajo el franquismo”, Séminaire du Centre de Recherche sur l’Espagne Contemporaine, Université Sorbonne Nouvelle, 24 janvier 2025.
6. “La répression des personnes LGBT sous le franquisme”, Faculté de droit, CY Cergy Paris Université, 4 décembre 2024.
7. “La recuperación de la memoria LGBT durante el franquismo: el problema del acceso a las fuentes y la cuestión de la reparación”, XXIV Jornadas de Historia, Llerena, Sociedad Extremeña de Historia, 25-26 octubre 2024.
8. «El franquismo LGBT: un recorrido por los archivos judiciales», I Seminario de Historia con perspectiva de género, Universidad Pública de Navarra, 23 octubre 2024.
9. «Huellas queer en los archivos judiciales de la dictadura franquista», séminaire Memoria queer y políticas de archivo, Museo Reina Sofía, 27-28 juin 2024.
10. «El franquismo LGBT: estado de la cuestión», séminaire Género, sexualidades y feminismos en el área hispanohablante, Colegio de España, 17 mai 2024.
11. « El franquismo LGBT : un estado de la cuestión », séminaire de recherche d’Anne-Laure Feuillastre, Sorbonne Université, 7 mai 2024.
12. “La dictature franquiste et la récupération de la mémoire LGBT en Espagne”, séminaire “Histoire(s) tordue(s) : les passés LGBTQI+, XVIIIe-XXe siècle”, Université de Toulouse-Jean-Jaurès, 26 avril 2024.
13. “La memoria LGBT de la dictadura franquista”, Symposium “Sexual Disidence in Spanish History”, University of Leeds, 15 mars 2024.
14. “La recuperación de la memoria LGBTQI durante el franquismo y la transición”, Cuarto Congreso Internacional Género y sexualidad en las culturas hispánicas: Masculinidades disidentes”, Universidad de Lleida, 28 février- 1er mars de 2024.

15. ““Los placeres ocultos”: un material audiovisual autobiográfico de Eloy de la Iglesia”, Cuarto Congreso Internacional Género y sexualidad en las culturas hispánicas: Masculinidades disidentes”, Universidad de Lleida, 28 février- 1 mars de 2024.
16. “Políticas memorialistas LGBT”, master class dans le master Langues, Interculturalité et sociétés étrangères appliquées aux affaires et à la culture (LISEAC), Université de Reims-Champagne Ardenne, Campus des comtes de Champagne à Troyes, 8 décembre 2023.
17. “El franquismo LGBT. Archivo y memoria”, master class dans le master Langues, Interculturalité et sociétés étrangères appliquées aux affaires et à la culture (LISEAC), Université de Reims-Champagne Ardenne, Campus des comtes de Champagne à Troyes, 7 décembre 2023.
18. “Los archivos judiciales LGBT de la dictadura franquista. Dificultades de acceso y vidas cotidianas más allá de la represión”, Seminario Internacional "El poder de los archivos. Genealogías documentales de la violencia en perspectiva (de género)", Universidad de La Laguna, Tenerife, 25 octubre 2023.
19. “Leer el contra-archivo: memoria de las vidas trans en los expedientes de represión franquista”, TEA Tenerife Espacio de las Artes, 7 octubre 2023.
20. “*Los placeres ocultos* de Eloy de la Iglesia, ¿el Stonewall español?”, Colloque Queer Hispanisms Now, University of Cambridge, 3-4 juillet 2023.
21. “Las locas en el archivo. Las personas LGBT bajo la dictadura franquista”, Seminario LGBT, Universidad de Antioquia, 2 juin 2023.
22. “Los placeres ocultos. Una película-evento en la España de la transición”, Colloque “Luz, cámara, ¡churro! Le cinéma populaire dans le monde hispanique », Université Gustave-Eiffel, 1 juin 2023.
23. “La recuperación de la memoria de las víctimas LGBT durante el franquismo”, Congreso Internacional, “Identidades ausentes. Desapariciones y búsqueda de personas LGBTIQ+”, Medellín, 30 mai 2023.
24. “Historia de la homosexualidad masculina en Occidente”, Seminario Permanente de Teoría de la Historia e Historiografía, Universidad Iberoamericana de México, 26 avril 2023.

25. “Los lugares de represión y memoria en la Barcelona franquista”, Simposio Internacional, Memoria LGTBI: Represión y resistencia. Encuentro de la Red Memorialista LGTBI, Fundación Pedro Zerolo et Universidad Pablo de Olavide, Séville, 15-16 décembre 2022.
26. «Investigaciones pioneras en diferentes tipologías de archivos», Jornadas Estatales de Memoria Histórica de la Disidencia sexo-genérica: archivos e investigación sobre represión franquista y vidas disidentes, Dirección General de Diversidad Sexual, Ministerio de Igualdad, Las Palmas de Gran Canaria, 18 novembre 2022.
27. «Los placeres ocultos de Eloy de la Iglesia, ¿El Stonewall español?», IV Congreso Internacional de Estudios de Género y Teoría Queer, Universidad de La Laguna, Tenerife, 9 novembre 2022.
28. «Los invertidos. Verdad, justicia y reparación para gais y transexuales bajo la dictadura franquista», Séminaire EXPEHistoria del grupo de investigación en historia sociocultural e intelectual, Faculté de Géographie et d’Histoire, Universidad Complutense, 21 octobre 2022.
29. «Franquismo LGBT y archivos», Master LGBTQI+, Universidad Complutense, 20 octobre 2022.
30. “*Los placeres ocultos* d’Eloy de la Iglesia, le stonewall espagnol en 1977 ?”, École d’été “Arts visuels des mondes ibériques et ibéro-américains : regards croisés, Villa Hispánica, Cogny, 6-7 juillet 2022.
31. “El mundo del espectáculo como segunda familia para los invertidos durante el franquismo”, Colloque International “Las locas en el archivo/Queer People under the Franco Dictatorship”, CY Cergy Paris Université et Collège d’Espagne, 13 juin 2022.
32. “¿Vergüenza y orgullo antes de los 70?”, Colloque International “Orgullos y vergüenzas de las masculinidades hispánicas disidentes”, MASDIME, CY Cergy Paris Université, Collège d’Espagne et Universitat de Lleida, 10 juin 2022.
33. «Informe sobre la represión franquista contra el colectivo LGBTI+», Auditorio Baluarte, Pampelune, 14 décembre 2021.
34. Table ronde sur le «Informe sobre la represión franquista contra el colectivo LGBTI+», Auditorio Baluarte, Pampelune, 14 décembre 2021.
35. «Los invertidos. Verdad, justicia y reparación para gais y transexuales durante la dictadura franquista», Tercer Congreso Internacional género y sexualidad en las culturas hispánicas, Memorias, espacios y disidencias, Universitat de Lleida, 15 avril 2021.

36. «Historia de un informe para denunciar al régimen franquista por crímenes de lesa humanidad contra «los invertidos»», Seminario de Estudios Queer, Universidad de Málaga, 27 abril 2021.
37. “Gais y transexuales bajo la dictadura franquista. Verdad, justicia y reparación”, Colloque “40 aniversario de la despenalización de la homosexualidad en España. Encuentro de investigación, memoria y experiencias”, Fundación 26D y Universidad Autónoma de Madrid, 12-14 décembre 2018.
38. “Les femmes “inverties” sous le franquisme et le problème de la construction de la mémoire gay”, Colloque “Sexologies européennes. Approches historiques et sociales”, Université de Toulouse-Jean Jaurès, 23-24 juin 2016.
39. “Genres et représentations des “invertis” à Barcelone sous Franco”, Journée d’étude “Genre et images dans le monde ibéro-latino-américain”, Université Paris-Sorbonne, CRIMIC, 10 octobre 2015.
40. “Los “invertidos” en Barcelona. Género y clase social cuestionados durante el franquismo en los archivos judiciales”, VI seminario internacional de la Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres, “Feminidades y masculinidades en la Historiografía de Género”, 25 septembre 2015.
41. “All about Dolan. Transsexuality as a pretext to represent difference in *Laurence Anyways* and Almodóvar’s *All about my mother*”, Workshop sur *Laurence Anyways* de Xavier Dolan, Institute of Germanic and Romance Studies, School of Advanced Study, University of London, 16 mai 2013.
42. “Gay Barcelona during the Franco Era. Invisibility and Persecution before Liberation?”, Cambridge Hispanic Research Seminar, University of Cambridge, 6 mars 2013.
43. “Can we involve Sex in Politics? The Homosexual Front of Revolutionary Action, 1971-1974”, Workshop, “The Sexual Politics in Europe”, King’s College, University of Cambridge, 19 février 2013.
44. “Los homosexuales en Barcelona durante el franquismo. ¿Invisibilidad y persecución antes de la liberación?”, Zacatecas, Universidad Autónoma de Zacatecas, 5 décembre 2012.
45. “¿Existieron diferencias entre una dictadura y una democracia para los homosexuales? Estudio comparativo entre España y Francia”, Zacatecas, Universidad Autónoma de Zacatecas, 4 décembre 2012.
46. “Arcadie y el movimiento gay catalán, 1970-1975”, Seminar, Department of German and Romance Languages and Literatures, Baltimore, Johns Hopkins University, 16 avril 2012.
47. “La solidaridad homófila franco-española”, Colloque “La Transition espagnole,

nouvelles perspectives”, Paris, Colegio de España/Université de Paris Ouest Nanterre la Défense, 27-28 mai 2011.

48. “Comment les gays draguaient-ils dans les tasses ? La police et les homosexuels à Paris depuis la Seconde Guerre Mondiale”, Journée mondiale contre l’homophobie, Reims, Université de Reims Champagne-Ardenne, 19 mai 2011.

49. “La désexualisation de l’espace public à Paris. L’exemple de la sexualité entre hommes, 1945-1975”, Colloque International “Perspectives futures en intervention, politique et recherche sur les hommes et les masculinités”, Québec, Université Laval, 9-11 mars 2011.

50. “Les interactions homosexuelles à Paris pendant les Trente Glorieuses”, Society for French Historical Studies Annual Meeting (the 57th), Charleston, Carolina del Sur, The Citadel, The Military College of South Carolina, 10-12 février 2011.

51. A propósito de “Moi, Pierre Rivière...”: Foucault y los “materiales innobles”, Congrés internacional de filosofia: Michel Foucault, un pensador polièdric”, Valencia, Museu Valencià de la Il·lustració i la Modernitat (MuVIM), 15-17 novembre 2010.

52. “Généalogie du concept de fierté”, Journée d’étude “Les manifestations d’émancipation sexuelle”, Paris, Université de Paris 8 Saint-Denis, 12 juin 2010.

53. “Prolégomènes à une histoire critique de l’homosexualité, Foucault et Bourdieu face à face”, Séminaire Gender Studies (dir. Maggie Gillespie y Jennifer Murray), Besançon, Université de Franche-Comté, 27 avril 2010.

54. “Temporalidad y homosexualidad: ¿cómo escribir una historia crítica de la homosexualidad?”, XIX Coloquio de la Asociación de Profesores de Francés de la Universidad Española (APFUE), “Tiempo: texto e imagen”, Madrid, Universidad Complutense, 21-23 avril 2010.

55. “Lo que esconden los discursos sobre la homosexualidad o cómo escribir una historia de la homosexualidad a partir de esos discursos”, Queer Studies Easter Symposium, Mexico, Universidad del Claustro de Sor Juana/Sociedad internacional para la historia cultural y los estudios culturales/Sida y cultura/Enkidu Magazine, 11-17 avril 2010.

56. “Bouleversement de l’identité sexuelle grâce au FHAR ?”, XVIII Coloquio de la Asociación de Profesores de Francés de la Universidad Española (APFUE), “Négociation d’identités et lieux de rencontre”, Castellón, Universidad Jaume I, 6-8 mai 2009.

57. “La teoría trans-sexual de Guy Hocquenghem: más allá de las identidades sexuales”, XLVI Congreso de filosofía joven, “Límites y fronteras”, Tenerife, Universidad de La Laguna, 27-29 avril 2009.

58. “Modelos de subjetivación alternativos al modelo psicoanalítico”, Séminaire “Filosofía

y psicoanálisis” (dir. José Ordóñez García y José Ángel Rodríguez Ribas), Séville, Universidad de Sevilla, 12 février 2009.

59. “El insulto en la obra de Didier Eribon. Sobre el discurso homófobo”, VIII Congreso internacional de antropología filosófica, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), 19 septembre 2008.

VI. RESPONSABILITÉS COLLECTIVES

1. Responsabilités scientifiques

a) Programmes de recherche internationaux

- 2025-2029 “Disidencias sexuales y moralidad pública en el franquismo”, (PID2024-158715OA-I00), dirigé par Javier Fernández Galeano (Universitat de València) et financé par le Ministère espagnol de la Science, de l’Innovation et des Universités, équivalent ANR.
- 2024-2028 « Gobernar el peligro. Dispositivos de peligrosidad social, subjetividades peligrosas y resistencias biopolíticas. Tardofranquismo y transición (Islas Canarias, 1960-1986) (PID2023-148275OB-I00), dirigé par Javier Márquez (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria) et Miguel Ángel Cabrera (Universidad de La Laguna) et financé par le Ministère espagnol de la Science, de l’Innovation et des Universités, équivalent ANR.
- 2021-2022 Direction du programme de recherche sur la répression des personnes LGBT sous le franquisme, Instituto Navarro de la Memoria, Gobierno de Navarra.
- 2020-2024 Représentant pour la France du Management Committee de la COST Action CA 19103 (European Cooperation in Science and Technology) : «LGBTI+ Social and Economical (in)equalities».
- 2020-2024 “Memorias de las masculinidades disidentes en España e Hispanoamérica” (PID2019-106083GB-I00), dirigé par Rafael M. Mérida Jiménez (Universitat de Lleida) et financé par le Ministère espagnol de la Science et de l’Innovation, équivalent ANR.
- 2017-2018 Rédaction d’un rapport sur la répression des personnes LGBT sous la dictature de Franco pour la Marie de Barcelone afin de dénoncer le régime franquiste pour crime contre l’humanité.

b) Organisation de manifestations scientifiques

1. 13-14 juin 2022 Avec Javier Fernández Galeano, Colloque « Las locas en el archivo/Queer People under the Franco Dictatorship », CY Cergy Paris Université-Collège d'Espagne-Universitat de Valencia.
2. 9-11 juin 2022 Avec Rafael M. Mérida Jiménez, Colloque “Vergüenzas y orgullos de las masculinidades hispánicas disidentes”, CY Cergy Paris Université, MASDIME, Colegio de España et Universitat de Lleida.
3. 3-4 juin 2020 Avec Javier Fernández Galeano, Workshop “Queer People under the Franco Dictatorship”, CY Cergy Paris Université [annulé à cause du COVID].
4. 2009-2010 Séminaire “Sciences sociales et sexualités”, EHESS, Paris.

c) Encadrement de thèses de doctorat

1. Depuis 2025, Thomas Bailleul, « L'Espagne franquiste, nouvelle Sodome du tourisme homosexuel ».
2. Depuis 2025, Roberto Molina, « La prise en charge judiciaire de l'homosexualité juvénile en Espagne, 1925-1985 ».
3. Depuis 2025, Mickaël Alignan, « Biographie d'Armand de Fluvià, militant gay catalan, 1931-2024 ».

d) Encadrement de séjours de recherche

1. Septembre-novembre 2025 : Marcelo Valenzuela, “Los planteamientos sobre la pericia médico-legal de los médicos y los abogados en Chile (1918-1954)”.
2. Février-mai 2025 : Miguel Fernández Turuelo, « Invertidos, provincianos y maleantes. Disidencia sexogenérica y peligrosidad social en el franquismo asturiano ».
3. Septembre-janvier 2024 : Víctor López Moya, « Cultura visual gay en el postfranquismo : modelos visuales para el cambio social, 1975-1984 ».

e) Jurys de thèse et de master

1. Cristina de Pedro Álvarez, « Entre calles y alcobas. Vida urbana y sexualidad en los barrios populares del Madrid de entreguerras », thèse de doctorat d'histoire, Universidad Complutense de Madrid, 2022.

2. Marcelo Valenzuela, “La sodomía en Chile (1875-1928). Una perspectiva desde la criminalidad y la ciencia”, thèse de doctorat d’histoire, Universitat Autònoma de Barcelona, 2019.
3. Roberto Molina, “Du Tribunal Tutélaire de Mineurs de Valence aux maisons de redressement : dire, punir et corriger l’homosexualité des jeunes garçons sous le régime franquiste (1939-1969)”, M2 Genre, politique et sexualité, EHESS, 2019.
4. Dimitri Abraham, “L’influence de Lula au Brésil”, M1, Université du Havre, 2016.
5. Julie Radet, “La liberté de la presse au Mexique”, M1, Université du Havre, 2015.

f) Direction de mémoires de master

1. Capucine Chignac, “De l’indignation collective à l’action éducative : les violences de genre à travers le film documentaire No estás sola », M2 MEEF, CY Cergy Paris Université.
2. Oriane Simonet, “*Elisa y Marcela*: una historia que sigue vibrando”, M2 MEEF, CY Cergy Paris Université.
3. Malaury Porcheret, “Entre el consejo y el control: *el consultorio de Elena Francis* como instrumento de propaganda franquista”, M2 MEEF, CY Cergy Paris Université.
4. Clotilde Bouziguet, “La historia del carnaval de Cádiz, desde siglo XVI hasta hoy”, M2 MEEF, CY Cergy Paris Université.
5. Léa Cousin, “La transfobia desde el franquismo hasta hoy”, M2 MEEF, CY Cergy Paris Université, 2023.
6. Colleen Bourgeoisat, “La corrida en España: entre tortura y tradición, un debate sin fin”, M2 MEEF, CY Cergy Paris Université, 2023.
7. Johanna Paradela, “Los niños robados durante el franquismo”, M2 MEEF, CY Cergy Paris Université, 2023.
8. Houda Attouma, «*Mientras dure la guerra*. Intento de diálogo y reconciliación entre las dos Españas», M2 MEEF, CY Cergy Paris Université, 2022.
9. Karamba Guirassy, « La création de l’Association pour la Récupération de la Mémoire Historique », M2 MEEF, CY Cergy Paris Université, 2022.
10. Olivier Huynh, «Torrente : naissance d’un anti-héros devenu culte», M2 MEEF, CY Cergy Paris Université, 2021.
11. Annabelle Tena, «Las trece rosas bajo el franquismo», M2 MEEF, CY Cergy Paris Université, 2021.
12. Johan Ferrand Verdejo, “La memoria histórica y *El arte de volar* de Antonio Altarriba y Kim”, M2 MEEF, CY Cergy Paris Université, 2020.

13. Sarah Humbert, “Porto Rico : de la fin du colonialisme espagnol à l’annexion américaine : un débat identitaire ?”, M1, Université du Havre, 2016.

14. Natala Mbala, “Les enjeux de la crise socio-économique au Vénézuéla depuis 2013”, M1, Université du Havre, 2016.

g) Comités de suivi de thèse

1. Shérine Berzig, « La répression homosexuelle féminine en France post Seconde Guerre Mondiale, 1945-1982 », dirigée par Régine Perron et Régis Schlagdenhauffen, 2023.

2. Adrien Chapel : « Le poème, son chant et le zen : vers un lyrisme sans personne ? », dirigée par Chantal Lapeyre, 2024.

3. Vicente López Clemente : « Genre, Nations et Militantisme : l’engagement social et politique des militaires dans les armées espagnoles contemporaines », dirigée par Karine Bergès, 2021.

4. Wendy Devilliers : « Du mouvement du 15M aux élections Générales de 2019 : l’évolution de la culture et du comportement politiques des étudiants à Madrid à travers leurs activités militantes et associatives », dirigée par Isabelle Prat, 2021.

5. Eva Rosa Ferrand Verdejo : « La génération “intermédiaire” : production, réception et représentation de la dictature dans le jeune cinéma chilien », dirigée par Julie Amiot-Guillouet, 2021.

6. Marie Marchand : « Le parti Libéral Démocrate de 1988 à 2015 : entre théories et pratique du politique », dirigée par Catherine Marshall, 2020.

7. María del Carmen Hernández García : « De l’utopie à la perte de démocratie en Amérique latine. Analyse, d’après l’œuvre de Gioconda Belli et Ana Teresa Torres, de l’origine et les dérives d’une manipulation du discours utopique », dirigée par Luisa Ballesteros, 2020.

2. Activités éditoriales

Membre du comité d’évaluation de plusieurs revues : *Íconos, Revista de ciencias sociales*, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Sede Ecuador, FLACSO ; *Ambigua, Revista de investigaciones sobre género y estudios culturales*, Universidad Pablo de Olavide, Séville ; *Trocadero, Revista del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte*, Universidad de Cádiz ; *Studia historica. Historia Contemporánea*, Universidad de Salamanca ; *Kamchatka, Revista de análisis cultural*, Universitat de València ; *Historia y Sociedad*, Universidad Nacional de Colombia ; *Iberi@al, revue d’études ibériques et ibéro-américaines*, Sorbonne Université ; *Cuadernos de Historia Contemporánea*, Universidad Complutense de Madrid ; *Philosophiques*.

Revue de la Société de Philosophie du Québec ; The Journal of Contemporary History ; Journal of Spanish Cultural Studies ; Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea, Universidad de Alicante ; *Revista Historia Autónoma*, Universidad Autónoma de Madrid ; *MariCorners. Revista de Estudios Interdisciplinares LGTBIA+ y Queer*, Universidad de Valladolid; *Historia Social*, Fundación Instituto de Historia Social; *Ayer*, revista de la Asociación de Historia Contemporánea, Marcial Pons Ediciones de Historia.

3. Affiliations scientifiques

Laboratoires :

- Depuis 2021 UMR Héritages 9022, CY Cergy Paris Université
- Depuis 2020 “Grupo de investigación de la Guerra Civil y el Franquismo”, GIGEFRA, Universidad Complutense
- 2016-2020 Laboratoire AGORA, CY Cergy Paris Université
- Depuis 2016 Centro Iberoamericano de Estudios sobre la Sexualidad, UNED
- Depuis 2009 HUM-536 “El problema de la alteridad en el mundo actual”, Universidad de Cádiz

Sociétés Savantes :

- Depuis 2021 Société des Langues Néo-Latines
- Depuis 2014 Société Française des Hispanistes et des Ibéro-Américanistes
- Depuis 2009 Asociación de Historia Contemporánea
- Depuis 2009 Membre du réseau de Chercheur-e-s Sexualidades

4. Responsabilités administratives

- 2023-2025 Vice-Doyen de la Faculté des Études Internationales et Interculturelles
- Oct. 23-janv. 24 Directeur par intérim de l’UFR Langues et Études Internationales
- 2023-2025 Membre élu du Conseil de Faculté
- 2023-2025 Membre élu du Conseil de l’UMR Héritages, chargé de mission internationale
- 2023-2025 Membre de la Section Disciplinaire
- 2021-2023 Directeur du département LEA
- 2020-2024 Membre élu du Conseil d’Établissement et du CE Restreint
- 2020-2024 Responsable de l’assistanat en Espagne et en Amérique latine
- 2020-2024 Réfèrent alliance européenne EUTOPIA, UFR LEI
- 2019-2024 Responsable Relations Internationales, UFR LEI

2019-2025	Correspondant de la Société Française des Hispanistes et des Ibéro-Américanistes (SoFIA)
2018-2021	Référent mobilités internationales Espagne-Amérique Latine

5. Comités de sélection et jurys de concours

2025	Membre du comité de sélection MCF « langue et civilisation japonaises », CY Cergy Paris Université
2024	Membre du comité de sélection MCF « cinéma espagnol/latino-américain », CY Cergy Paris Université
2024	Membre du comité de sélection MCF « civilisation de l'Amérique latine », CY Cergy Paris Université
2023	Président du comité de sélection PRAG « espagnol LEA », CY Cergy Paris Université
2023	Membre du comité de sélection MCF « linguistique espagnole », Université Sorbonne Paris Nord
2023	Membre du comité de sélection MCF « civilisation espagnole des XX et XXI siècles », Université Polytechnique des Hauts-de-France
2022	Président du comité de sélection MCF « langue, traduction, littérature », CY Cergy Paris Université
2022	Membre du comité de sélection MCF « études japonaises », CY Cergy Paris Université
2022	Membre du comité de sélection MCF « traduction », Université de Lorraine
2022	Membre du comité de sélection MCF « espagnol commercial et traduction », Université Sorbonne Paris Nord
2021	Membre du comité de sélection MCF « Espagne contemporaine, créativité, histoire sociale contemporaine », Université Côte d'Azur
2021	Membre du comité de sélection MCF « civilisation latino-américaine », CY Cergy Paris Université
2020	Membre du comité de sélection MCF « histoire et culture de l'Espagne », CY Cergy Paris Université
2022-2023	Président de la commission de recrutement ATER, CY Cergy Paris Université
Depuis 2020	Membre de la commission de recrutement ATER, CY Cergy Paris Université

2017-2024 Membre du jury du concours d'entrée à l'École Polytechnique

VII. DISTINCTIONS

Fév.-juillet 2025 : Professeur Invité, Universität Bern.

2013 : Premio Extraordinario de Doctorado, Universidad de Cádiz.

2012-2013 : Spanish Academy Postdoctoral Research Fellow, University of Cambridge.

Printemps-été 2012 : Visiting Scholar, Johns Hopkins University.

VIII. DIFFUSION DE LA RECHERCHE

1. Activités de conseiller historique

Conseiller historique du programme Effacé.e.s, Arte, 2025.

Conseiller historique du film *Te estoy amando locamente* d'Alejandro Marín, 2023.

2. Interventions presse et radios

23 octobre 2024 : Émission de radio sur le cinéaste Eloy de la Iglesia :

<https://cadenaser.com/nacional/2024/10/23/elay-de-la-iglesia-la-mirada-oculta-de-la-transicion-cadena-ser/>

15 décembre 2023 : Podcast para fines educativos, estudios LGBTQI+ y reconocimiento de las diversidades sexogenéricas, Universidad Complutense de Madrid,

<https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/5e236968-4faf-4285-9d8d-1a40e81255b6/content>

17 juillet 2023 : Émission de radio « Lo normal », « Un ejercicio de memoria, episodio 32 », entretien à propos de *Las locas en el archivo*, Cadena Ser, <https://cadenaser.com/audio/1689577841704/>

10 mai 2023 : Émission de radio « La casa de todas » à propos de *Las locas en el archivo*, Canalextramadura.es : <https://www.canalextramadura.es/a-la-carta/la-casa-de-todas/audios/la-casa-de-todas-100523>

28 avril 2023 : Interrogé par Ludovic Lamant pour Mediapart à propos de l'exhumation de José Antonio Primo de Rivera :

<https://www.mediapart.fr/journal/international/280423/du-barca-primo-de-rivera-le-passe-toujours-non-solde-de-l-espagne>

19 janvier 2022 : Droit de réponse, <https://www.diariodenavarra.es/contenidos/participacion/cartasaldirector/2022/01/19/replica-jaime-ignacio-burgo.html>

4 janvier 2022 : Interview, «Homosexualitatea sendatzeko probak egiten ziren kartzelan», *berria.eus*, <https://www.berria.eus/paperekoa/1855/006/001/2022-01-04/homosexualitatea-sendatzeko-probak-egiten-ziren-kartzelan.htm>

30 décembre 2021 : «El Instituto Navarro de la Memoria incorpora a su Centro de Documentación un estudio pionero sobre la represión franquista al colectivo LGTBI+ en Navarra»,

<https://www.navarra.es/es/-/el-instituto-navarro-de-la-memoria-incorpora-a-su-centro-de-documentacion-un-estudio-pionero-sobre-la-represion-franquista-al-colectivo-lgtbi-en-navarra?redirect=%2Fes%2Fsala-de-prensa&pageBackId=363045>

19 décembre 2021 : Interview, «La represión LGTBI en el franquismo», *ElDiario.es* : https://www.eldiario.es/navarra/represion-lgtbi-franquismo-buscaban-si-invertidos-vecindario-empresas-familia_128_8594398.html

12 décembre 2021 : Interview à propos du Rapport sur la répression franquiste contre les LGTBI+ en Navarre pour le Gouvernement de Navarre, *Diario de Noticias* : <https://www.noticiasdenavarra.com/actualidad/politica/2021/12/12/durante-franquismo-homosexualidad-condenaba-nivel/1209635.html>

4 juin 2021 : Tom C. Avendaño, «La nueva literatura LGTBQ sale a la busca de los mitos del colectivo», *El País* : <https://elpais.com/cultura/2021-06-04/la-nueva-literatura-lgtbq-sale-a-la-busca-de-los-mitos-del-colectivo.html>

Février 2020 : Interview à propos de “40 años después. La despenalización de la homosexualidad en España”, “Fons d’armari”, programa de cultura y sociedad LGTB de IB3, radio autonómica de las Islas Baleares, Xisco Nadal.

Avril 2019 : Interview sur l’égalité des sexes en Espagne, Mélanie Chalandon, *France Culture*.

Mars 2019 : Interview sur la répression des LGBT sous le franquisme, Paula Ericsson, *Lamira.cat*, Barcelone.

Mars 2018 : Interview, “Barcelone à l’assaut des crimes homophobes de Franco”, Anne-Sophie Thill, *Societat*.

3. Comptes-rendus et présentations

Comptes-rendus de *Sociobiographie*, Paris, Flammarion, 2025 : <https://www.lesinrocks.com/livres/sociobiographie-plongee-passionnante-dans-le-parcours-de-didier-eribon-656672-23-04-2025/> ; https://www.telerama.fr/livre/didier-eribon-s-offre-une-autobiographie-intellectuelle-avec-sociobiographie-entretiens-avec-geoffroy-huard_cri-7039174.php ;

27 mai 2025 : Présentation du film *La isla mínima* d'Alberto Rodríguez, Parada Cine, Reims.

5 mai 2023 : Note de presse de *Las locas en el archivo*, <https://blogs.20minutos.es/1-de-cada-10/2023/05/05/las-locas-en-el-archivo/>

29 avril 2023 : Référence à *Las locas en el archivo* dans « La curva de la semana », *Babelia*, supplément culturel de *El País*.

Comptes-rendus de *Las locas en el archivo. Disidencia sexual bajo el franquismo*, Madrid, Marcial Pons, 2023 : https://www.eldiario.es/sociedad/sentencias-jueces-franquistas-persiguieron-homosexualidad-atentado-espiritu-santo_1_10116413.html ; Javier Ugarte dans *Hispania*: <https://hispania.revistas.csic.es/index.php/hispania/article/view/1211/1299> ; Rosa M. Conesa Cortés dans *Asparkia. Investigación feminista* 46, 2025, 1-4 : <http://10.6035/asparkia.8096>; Roseanna Webster dans *Journal of Spanish Cultural Studies* ;

Comptes-rendus de *Los invertidos. Verdad, justicia y reparación para gays y transexuales bajo la dictadura franquista*, Barcelone, Icaria, 2021 : Clara Serra en *Lectora. Revista de Dones i Textualitat*, Universidad de Barcelona, n° 28, 2022 ; *20minutos.es*.

Février 2020 : Présentation de l'ouvrage "40 años después. La despenalización de la homosexualidad en España", librairie Traficantes de sueños, Madrid.

Compte-rendu de *40 años después. La despenalización de la homosexualidad en España, 1978-2018*, prologue de Manuela Carmena, Madrid-Barcelone, Egales, 2019 : Guillem Vila Galceran, *Temps I espais de memòria. Revista digital del Memorial Democràtic*.

Septembre 2019 : Présentation du film *Viendra le feu* de Oliver Laxe, Cinéma Utopia, Avignon.

Comptes-rendus de *Les gays sous le franquisme. Discours, subculture et revendications à Barcelone, 1939-1977*, Villeurbanne, Orbis Tertius, 2016 : 1) Antoine Idier, heteroclite.org ; 2) Yannick Ripa, *Libération* ; 3) Patrick Schindler, *Le monde libertaire* ; 4) Martine Laroche, lalucarne.org ; 5) Sophie Baby, *Territoires Contemporains*, Centre George Chevrier, UMR 7366-CNRS Université de Bourgogne ; 6) Jérôme Bazin, *Parlement[s]*, revue d'histoire politique, PUR.

Mars 2015 : Présentation de l'ouvrage *Los antisociales. Historia de la homosexualidad en Barcelona y París, 1945-1975*, Librairie Antinous, Barcelone.

Comptes-rendus de *Los antisociales. Historia de la homosexualidad en Barcelona y París, 1945-1975*, Madrid, Marcial Pons, 2014 : 1) Manuel Rodríguez Rivero, *Babelia*, suplemento cultural de *El País* ; 2) Bernabé Sarabia, *El cultural*, revista cultural de *El Mundo* ; 3) Luisgé Martín, *Revista de libros* ; 4) Carlos Bonfil, *Letra S*, suplemento cultural de *La Jornada* ; 5) Óscar Freán Hernández, *Cahiers de civilisation espagnole contemporaine* ; 6) *Hispania*, revista española de historia, Instituto de Historia, CSIC 7) Francisco Vázquez García, *Ambigua. Revista de investigaciones sobre género y estudios culturales*, Universidad Pablo de Olavide ; 8) *Diarium*, Universidad de Salamanca ; 9) José Luis Peralta, *Clepsydra*, revista de estudios de género y teoría feminista, Universidad de La Laguna ; 10) Javier Fernández Galeano, *InterAlia: A Journal of Queer Studies*, University of Wroclaw ; 11) Alberto Mira, *Bulletin of Hispanic Studies* ; 12) Chueca.com ; 13) elreceptor.com